

PON

CATALOGO
WALLPAPERS

PON

Indice.

PO001	A New Born	2
PO002	Competitive Spirit	4
PO003	Cyber Chryses	6
PO004	Cyberbull	8
PO005	David	10
PO006	Equilibrium	12
PO007	Free Sketch	14
PO008	Learn To Walk	16
PO009	Malsana Maro	18
PO010	My Monkey	20
PO011	Parola Perforto	22
PO012	Pausa Siga	24
PO013	Same Person Four Stages	26
PO014	Tensione	28
PO015	Two Dancers	30

Sergio Gambatesa PON, nato nel 1983, è un artista che si distingue per il suo stile unico e l'ispirazione tratta dal mondo del fumetto. Fin dall'infanzia, ha coltivato una passione per il bianco e nero e un tratto veloce e istintivo, che si riflettono chiaramente nelle sue opere. Le creazioni di PON sono notevoli per la loro velocità, catturando un momento o un'azione in modo dinamico ed espressivo.

PON ha ammirato e tratto ispirazione da grandi fumettisti come Alan Moore, Will Eisner e Kim Jung Gi. Questa ammirazione per maestri del fumetto ha contribuito a plasmare il suo stile e ha influenzato la sua evoluzione come artista. Il risultato è un mix di stili che si distingue per la sua immediatezza e la sua capacità di catturare l'essenza di un momento o di un'idea.

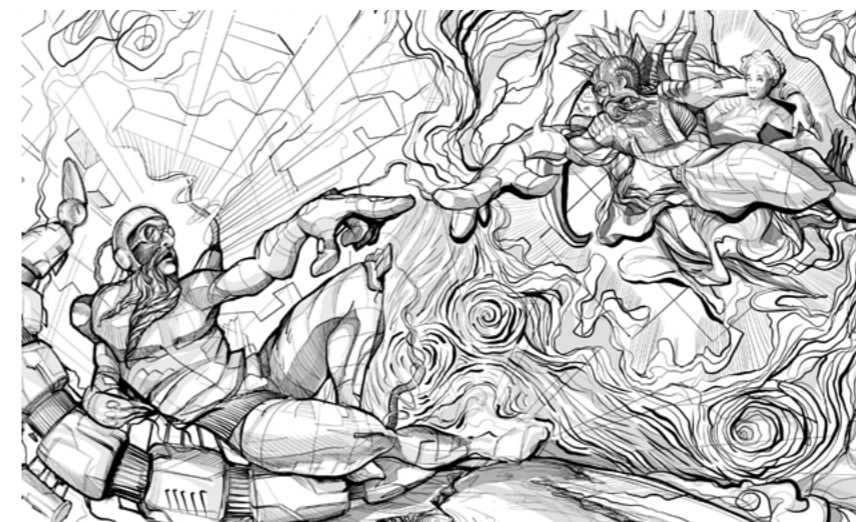
L'arte di PON è in costante movimento e mai statica, in quanto si ispira alle circostanze e agli eventi che accadono intorno a lui. Questi possono essere notizie di cronaca o comportamenti umani, che diventano una fonte inesauribile di ispirazione per il suo lavoro. Il suo approccio artistico unisce il cyberpunk al disegno moderno, creando opere che trasudano energia e vitalità.

Uno dei tratti distintivi del lavoro di PON è l'uso frequente di figure animalesche, in particolare i tori. Questi animali diventano un simbolo di forza e carattere nelle sue opere, contribuendo a comunicare un senso di potenza e determinazione, diventano metafore visive che aggiungono un elemento di profondità e significato alle sue opere.



PO001

A NEW BORN



PO001-01

La carta da parati **A New Born** fonde la tradizione artistica classica con l'estetica cyberpunk. Le linee veloci e graffiate si mescolano con elementi cibernetici e astratti, creando una sinergia unica tra passato e futuro. L'effetto generale è quello di una fusione tra l'uomo e la tecnologia, rappresentando la potenza dell'innovazione e della scoperta.



PO002

COMPETITIVE SPIRIT



PO002-01

Competitive Spirit è una carta da parati che cattura l'essenza di una sfida epica tra due figure imponenti. Incarna la lotta implacabile, la determinazione e la passione che guidano questi due individui nell'arena della competizione.



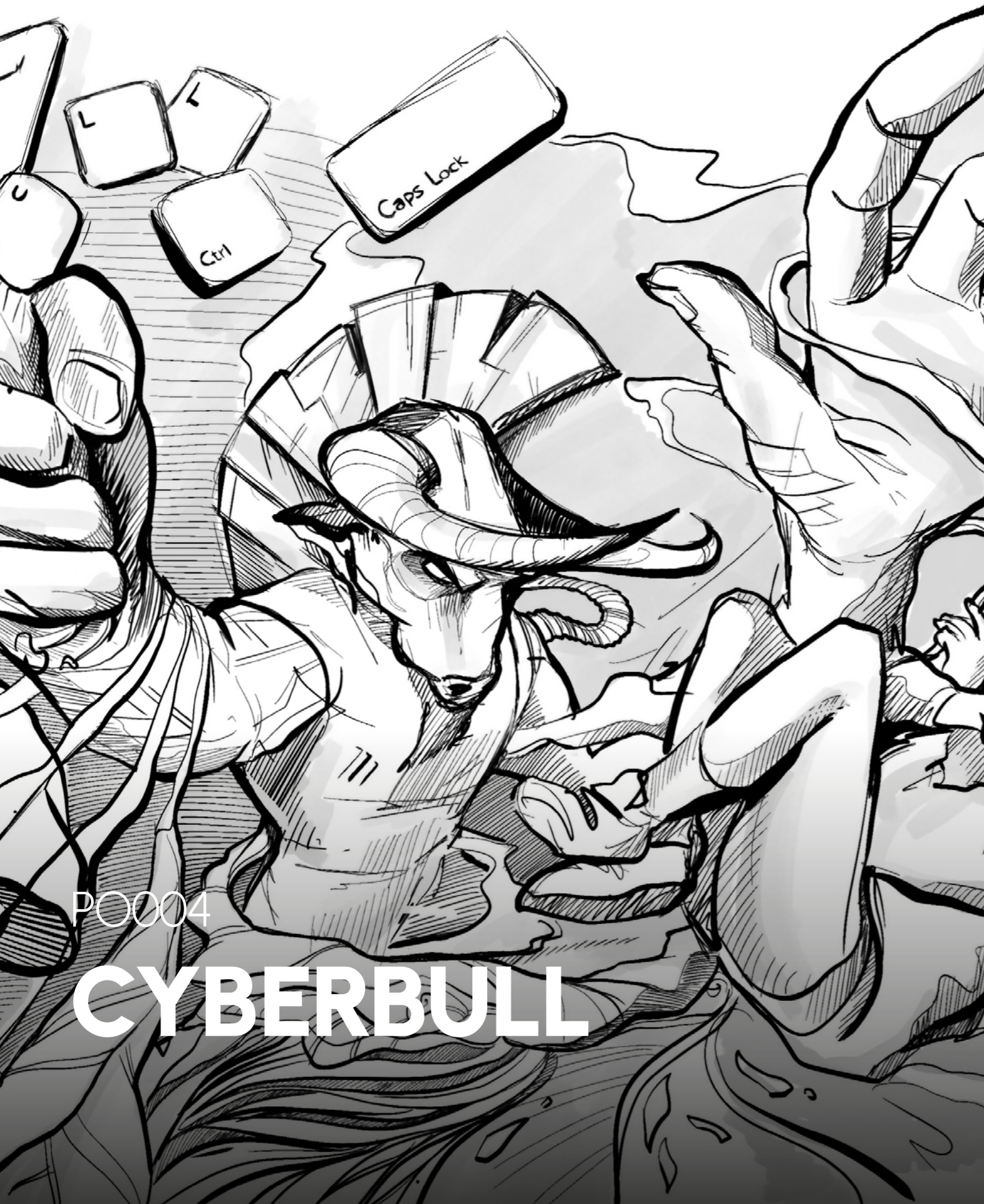
PO003

CYBER CHRYSES



PO003-01

Ispirata alla scultura "Chryses" di Michel-Ange Slodtz, la carta da parati **Cyber Chryses** evolve il soggetto in una figura cibernetica che incarna l'eterna rinascita attraverso l'avanzamento della tecnologia e il potere dell'innovazione. Quest'opera sfida il concetto tradizionale di scultura e invita lo spettatore a riflettere sulle potenzialità illimitate del progresso e dell'evoluzione.



PO004

CYBERBULL



PO004-01

La carta da parati **Cyberbull** è una provocazione che raffigura un toro potente mentre utilizza una tastiera come arma. Il toro simbolo di aggressività assume un ruolo intimidatorio mentre sferra attacchi virtuali. Questa rappresentazione mette in luce il concetto del cyberbullismo in cui l'anonimato online può permettere a individui di infliggere danni emotivi e psicologici ad altri in modo impunito.



PO005

DAVID



PO005-01

Una reinterpretazione cyberpunk e moderna, nella carta da parati **David**. In questa visione contemporanea il David tradizionale è trasformato in un'icona futuristica dove la perfezione anatomica è sostituita da un'immagine di perfezione tecnologica. Lo sguardo è freddo e intenso, gli occhi luminosi ed elettronici che trasmettono una sensazione di determinazione implacabile.



PO006

EQUILIBRIUM

ROON



PO006-01

La figura umana è ritratta con linee fluide e movimenti dinamici, conferendo un senso di azione e vitalità alla carta da parati **Equilibrium**.

La postura dell'individuo sembra instabile, come se stesse per cadere, ma il filo sottile e impercettibile che lo sorregge svela la sua stabilità nascosta e il controllo perfetto della situazione. Questo filo simbolico rappresenta la determinazione, la resilienza e la forza interiore che può aiutare a superare le sfide e a mantenere l'equilibrio nelle situazioni più difficili.



PO007

FREE SKETCH



PO007-01

La carta da parati **Free Sketch** è frutto di un disegno libero e istintivo, che cattura l'immagine affascinante di un viaggiatore del tempo, un aviatore del futuro, un vero pioniere che si immerge nell'esplorazione di nuove dimensioni. Il disegno non segue regole o restrizioni, ma piuttosto si libera completamente per catturare l'essenza dell'avventura e dell'esplorazione.



PO008

LEARN TO WALK



PO008-01

Imparare a camminare è una vera e propria sfida per la figura in stile cyberpunk della carta da parati **Learn To Walk**. L'opera cattura l'essenza dell'instabilità e dell'apprendimento attraverso l'uso di proporzioni esagerate e dettagli distintivi. Il personaggio muove i suoi primi passi in un mondo futuristico e sconosciuto. Le linee e le forme utilizzate nell'opera comunicano un senso di movimento e sforzo, mentre il personaggio cerca di trovare la sua stabilità.



PO009

MALSANA MARO



PO009-01

La carta da parati **Malsana Maro** dipinge un quadro cupo e triste della situazione marina. Al centro c'è la raffigurazione di Poseidone in uno stato evidente di malattia e decadimento fisico. Il suo aspetto malato simboleggia la devastazione inflitta al mare da azioni umane come l'inquinamento e il cambiamento climatico. Questa rappresentazione esprime il concetto che il mare stesso sta soffrendo, sta morendo a causa dell'azione distruttiva dell'umanità ed è un richiamo all'importanza di proteggere e preservare gli ecosistemi marini.



PO010

MY MONKEY



PO010-01

My Monkey è la carta da parati più intrisa di elementi cyberpunk, perché cattura una scimmia cibernetica in tutta la sua dinamicità ed energia. Il soggetto è avvolto da un intricato labirinto di cavi elettrici e linee, ha una postura dinamica e un'espressione vivace. Le sue enormi mani sembrano essere pronte a interagire con il mondo digitale che la circonda. Questa scena è un'immagine emblematica del mondo cyberpunk dove la tecnologia e la natura si fondono in un'unica entità creando un'impressione di simbiosi tra uomo e macchina.



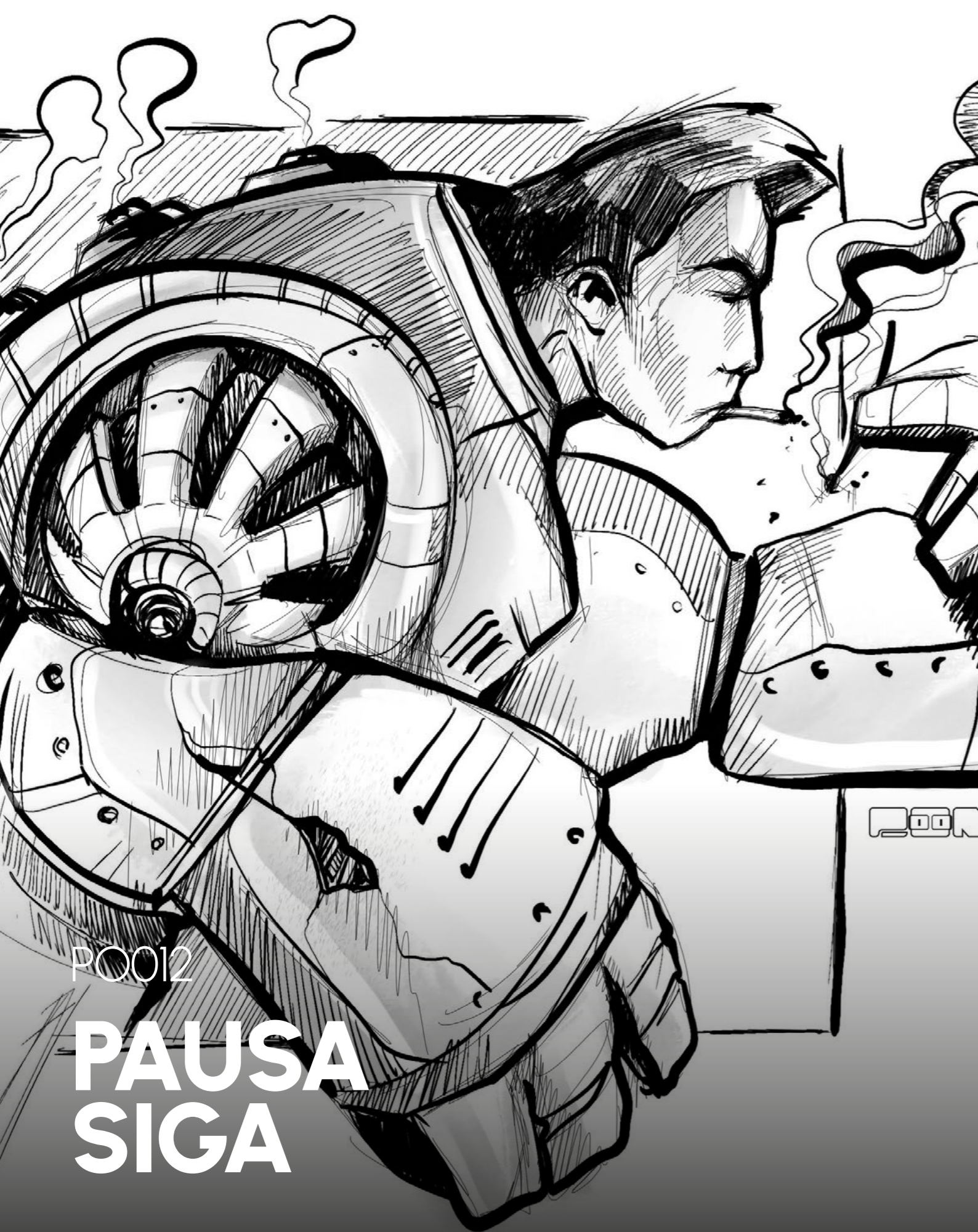
PO011

PAROLA PERFORTO



PO011-01

Parola Perforto è una carta da parati intensa e suggestiva, che mette in scena la potenza delle parole nel ferire e nel causare danni emotivi. La scena rappresenta due figure, l'una di fronte all'altra, con una chiara disparità di potere nella comunicazione e richiama l'attenzione sull'importanza delle parole e delle conseguenze che possono avere se usate in modo volutamente negativo.



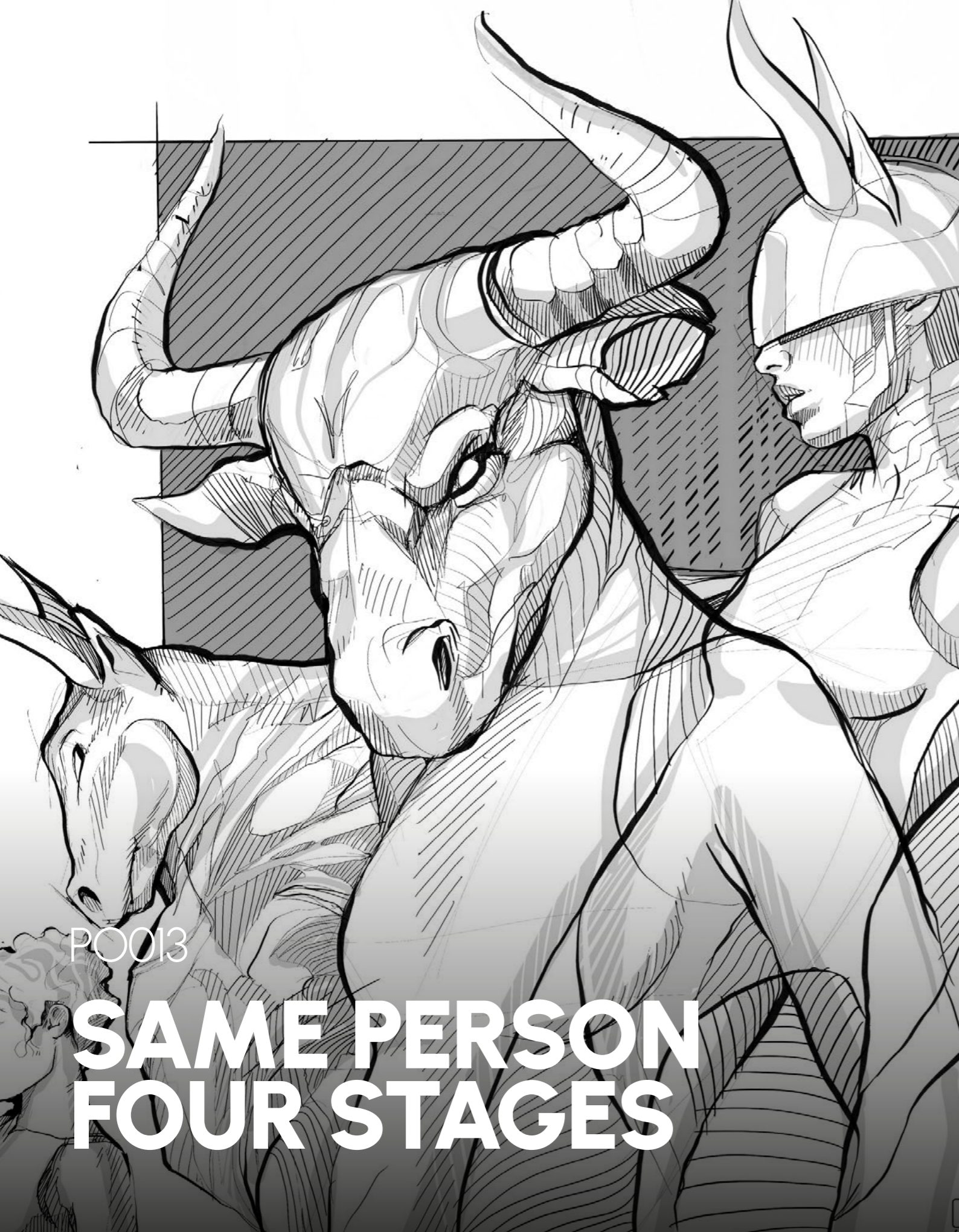
PO012

PAUSA SIGA



PO012-01

Al centro della carta da parati **Pausa Siga** è raffigurato un soldato ibrido (metà uomo e metà cibernetico), che si concede una pausa mentre fuma. Un'opera che cattura un momento di apparente calma e riflessione in un mondo futuristico. Nonostante le sue parti cibernetiche, il soldato emana un senso di umanità. L'opera sottolinea la necessità di momenti di riposo e di riflessione anche in contesti di battaglia e avanzamento tecnologico.



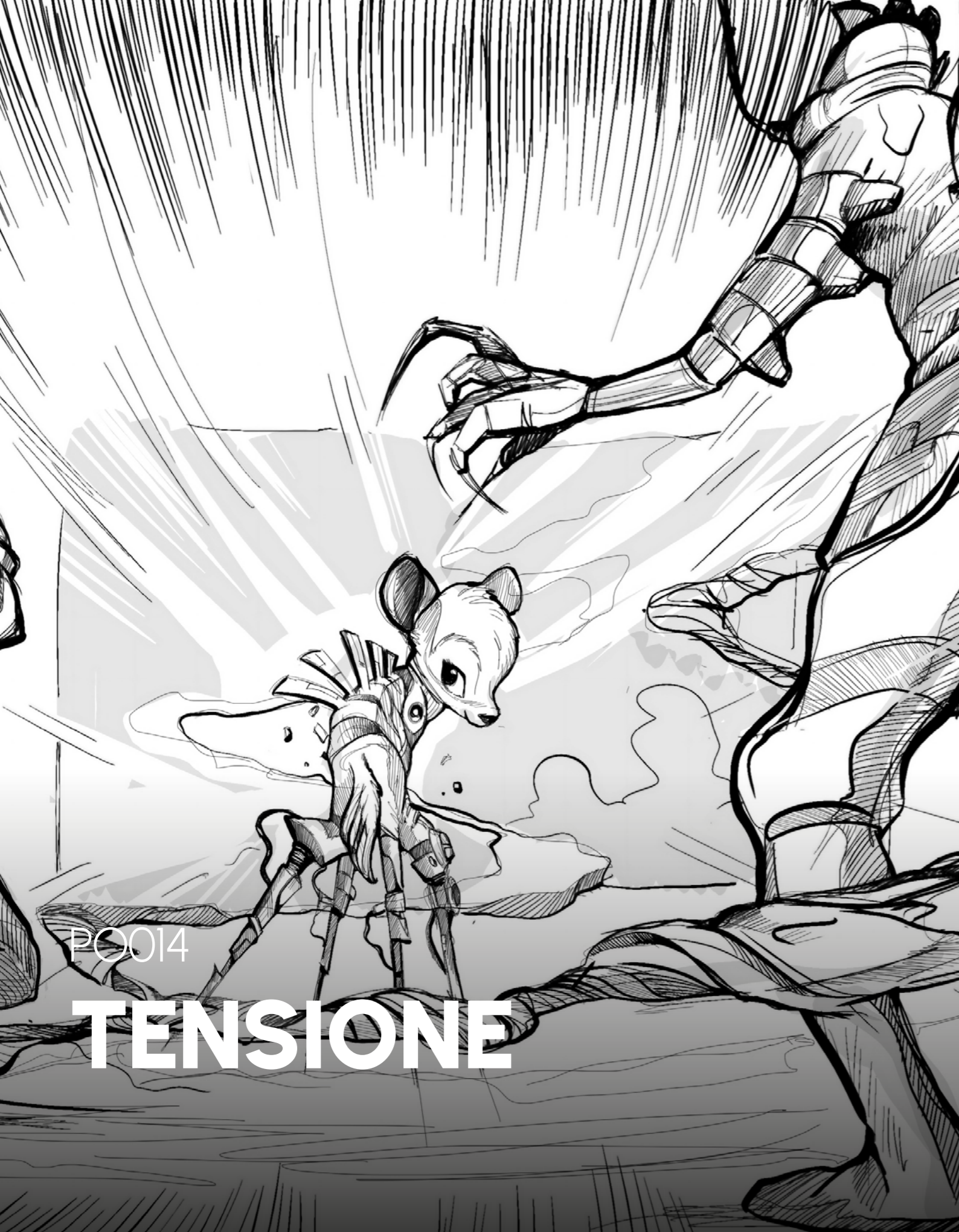
PO013

SAME PERSON FOUR STAGES



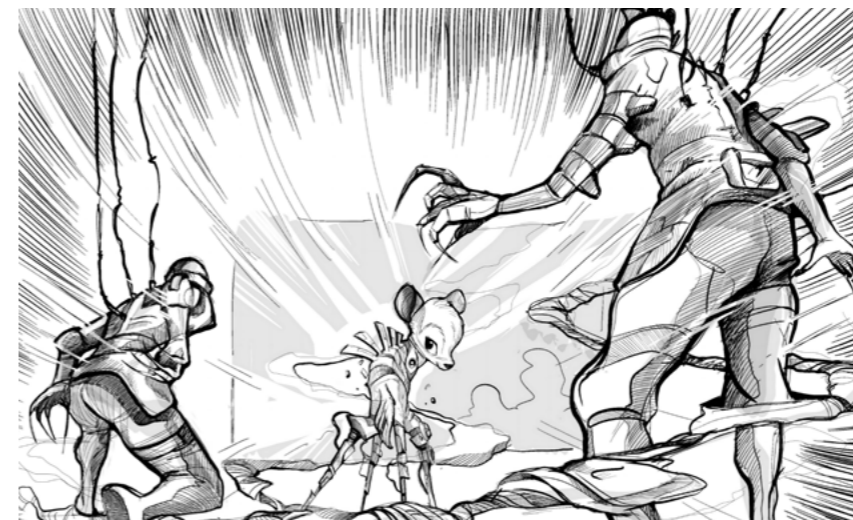
PO013-01

Nella carta da parati **Same Person Four Stages** la figura ritratta è in continua trasformazione, come ad indicare le fasi che una persona attraversa nel corso della vita e l'innocenza iniziale diventa forza, ingegno, tecnologia.



PO014

TENSIONE



PO014-01

Il soggetto della scena ritratta nella carta da parati **Tensione**, è un cerbiatto potenziato in chiave cyberpunk, che viene braccato da due umanoidi e l'attimo è proprio quello dell'incontro / scontro. Si avverte l'elettricità nell'aria, perché l'animale ha lo sguardo innocente, ma il suo corpo robotico potrebbe essere fatale ai due cyborg.



PO015

TWO DANCERS



PO015-01

La carta da parati **Two Dancers** ritrae due danzatori in stile cyberpunk, con le spalle rivolte l'uno all'altro, ma uniti in una danza vorticoso. La scena indica che il ballo è una questione intima e personale, dove i danzatori sono immersi nei loro mondi interiori, ma in qualche modo, i loro movimenti si intrecciano in un connubio perfetto.





 **principiART**

via Antonio Banfo 41 - Torino
011 500 806 - www.principiart.it

In copertina: Learn To Walk / Equilibrium